

GLÜCK IM DOPPELPAK



6+

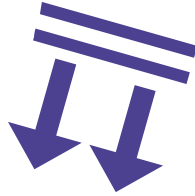
KATASTROPHE – LIED

1. Strophe

Benito Junge, wenn du anfängst
das Paket herum zu dreh'n
wirst du im Handumdrehen seh'n
wie wir den Bach herunter gehen
Was? Wir beide?

Hardy
Benito Ja wir beide! Tja, da wirst du weiß wie Kreide.
Hardy Kreide?
Benito Kreide...
Benito Hier drinnen ist ein Kasten Kreide.
Und wir beide –
Hardy Wir beide...
Benito Kippen den jetzt auf Seite
und die Kreide
rutscht aus dem Kasten heraus
und dann ist die Kreide?

Hardy Futsch und aus?
Benito KATASTROPHE!
Hardy Was?
Benito Mein Junge, das wäre eine Katastrophe...
Hardy Chef, so ein Quatsch...
Benito Oder eine Torte!



2. Strophe

Hardy Mhhhhm...
Benito Für eine Hochzeit bestimmt.
Hardy Mit so Keksen, Krokant und Banane und Zimt?
Benito Und jetzt kippst du das Paket
dann steht die Torte völlig schräg,
kippt um und zermatscht.
Dann ist alles zu spät!



Refrain

Benito/Hardy
Hardy
Benito
Benito/Hardy
Hardy

KATASTROPHE!
Was?
Wie soll ich das nur erklär'n?
KATASTROPHE!
'Ne Torte lässt sich nicht so leicht
zerstör'n.
Katastrophe! Katastrophe!
Das ist alles Quatsch mit Soße!
So, mein Junge, pass mal auf, das
war hier nur die erste Strophe!
Ein Porträt!

Benito/Hardy
Hardy
Benito

3. Strophe

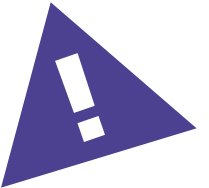
Hardy
Benito
Hardy

Ein Porträt?
Ja, ein Gemälde...
Ich versteh, sie mein'n
hier drinnen ist ein Bild
Ja, ein gemaltes Bild.
Wovon?
Wovon? Was weiß denn ich?
Von einem Segelboot auf Sylt...
Ganz egal!
Es ist noch frisch
und die Farbe noch nass
und wenn wir es jetzt dreh'n
kann es passieren, dass
die Farbe verschmiert
und das Segelboot verläuft
dann ist das Bild ruiniert!
Und der Kunde enttäuscht.

Benito
Hardy
Benito
Hardy
Benito

Hardy
Benito

KATASTROPHE!



**HIER KOMMT EIN PAKET NUR FÜR DICH!
MALE WAS SICH DARIN BEFINDET.**



WAS SAGEN ODER DENKEN DIE PAKETBOTEN?



UND DU?

WAS WAR DEINE GRÖSSTE KATASTROPHE?

Schreibe diese in Stichpunkten auf. Versuche mit Reimen
deine Katastrophe zu benennen. Was passiert durch das
Reimen mit Deiner Erinnerung?

UND DU?

GLÜCK IM DOPPELPAK

EINE KOMÖDIE FÜR DAS KLASSENZIMMER
VON SOPHIE KASSIES
AUS DEM NIEDERLÄNDISCHEN VON
ANDREA GRONEMEYER
SONGS VON HARDY PUNZEL

Deutschsprachige Erstaufführung am 28. September 2021

in der Grundschule Max Kolmspergerstraße, Neu-Perlach

Es spielen David Benito Garcia, David M. Campling / Hardy Punzel

Inszenierung Marcelo Diaz

Musik Hardy Punzel

Ausstattung Marie Jaksch

Dramaturgie Anne Richter

Theaterpädagogik Philipp Boos

Regieassistentz Jakob Martin

Technischer Leiter Tobias Zohner; stellvertretender Technischer Leiter Jochen Massar;
Assistenz der techn. Leitung Sophia Stainer; Beleuchtung Sebastian Jansen, Marco
Klein; Bühnenmeister Gisbert Grünwald; Bühnentechnik Torsten Czekala, Leon Falanga,
Sebastian Franz, Luigi de Grandi, Sebastian Lutzenberger; Garderobe Amelie Emmerer,
Peter Künzl, Annette Stöhrer; Maske Inga Bräkelmann, Nadja Hasna; Requisite Jennifer
Claus; Ton Axel Latta, Klaus Pinternagel; Veranstaltungstechnik Dario Droste, Christian
Wiedmann; Auszubildende*r Veranstaltungstechnik Amelie Bissinger, Morin Pressler,
Lorenz Regler, Julia Römpf

Impressum

Schauburg – Theater für junges Publikum der LH München, Spielzeit 2021/22
Intendantin: Andrea Gronemeyer, Geschäftsführender Direktor: Oliver Beckmann
Programmplakat Nr. 37, Redaktion: Philipp Boos, Anne Richter, Fotos: Fabian
Finzel, Gestaltung parat.cc, Nachhaltiger Umweltdruck: Print Pool GmbH, Taunusstein

Schauburg

Theater für junges Publikum

Schauburg am Elisabethplatz

Franz-Joseph-Straße 47

80801 München

Schauburg Labor

Rosenheimer Str. 192

81669 München

Theaterkasse

Kartentelefon 089 233 73 71 55

kasse.schauburg@muenchen.de



schauburg_muenchen

BESETZUNG



ein Theater der Stadt

SCHAUBURG.NET

SCHAUBURG