

# GLÜCK IM DOPPELPACK



# KATASTROPHE - LIED

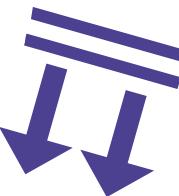
## 1. Strophe

Benito Junge, wenn du anfängst  
das Paket herum zu dreh'n  
wirst du im Handumdrehen seh'n  
wie wir den Bach herunter gehen  
Was? Wir beide?  
Ja wir beide! Tja, da wirst du weiß wie Kreide.  
Kreide?  
Kreide...  
Hier drinnen ist ein Kasten Kreide.  
Und wir beide –  
Wir beide...  
Kippen den jetzt auf Seite  
und die Kreide  
rutscht aus dem Kasten heraus  
und dann ist die Kreide?  
Futsch und aus?  
KATASTROPHE!  
Was?  
Mein Junge, das wäre eine Katastrophe...  
Chef, so ein Quatsch...  
Oder eine Torte!



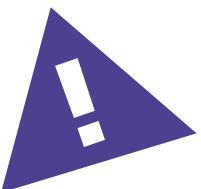
## 2. Strophe

Hardy Mhhhhm...  
Für eine Hochzeit bestimmt.  
Mit so Keksen, Krokant und Banane und Zimt?  
Und jetzt kippst du das Paket  
dann steht die Torte völlig schräg,  
kippt um und zermatscht.  
Dann ist alles zu spät!



## Refrain

Benito/Hardy KATASTROPHE!  
Hardy Was?  
Benito Wie soll ich das nur erklä'r'n?  
Benito/Hardy KATASTROPHE!  
Hardy 'Ne Torte lässt sich nicht so leicht  
zerstör'n.  
Benito/Hardy Katastrophel Katastrophel!  
Hardy Das ist alles Quatsch mit Soße!  
Benito So, mein Junge, pass mal auf, das  
war hier nur die erste Strophe!  
Ein Porträt!



## 3. Strophe

Hardy Ein Porträt?  
Benito Ja, ein Gemälde...  
Hardy Ich versteh, sie mein'n  
hier drinnen ist ein Bild  
Benito Ja, ein gemaltes Bild.  
Hardy Wovon?  
Benito Wovon? Was weiß denn ich?  
Hardy Von einem Segelboot auf Sylt...  
Benito Ganz egal!  
Hardy Es ist noch frisch  
und die Farbe noch nass  
und wenn wir es jetzt dreh'n  
kann es passieren, dass  
die Farbe verschmiert  
und das Segelboot verläuft  
dann ist das Bild ruiniert!  
Benito Und der Kunde enttäuscht.  
KATASTROPHE!



HIER KOMMT EIN PAKET NUR FÜR DICH!  
MALE WAS SICH DARIN BEFINDET.



## WAS SAGEN ODER DENKEN DIE PAKETBOTEN?



UND DU?

## WAS WAR DEINE GRÖSSTE KATASTROPHE?

Schreibe diese in Stichpunkten auf. Versuche mit Reimen  
deine Katastrophe zu benennen. Was passiert durch das  
Reimen mit Deiner Erinnerung?



UND DU?

# GLÜCK IM DOPPELPACK

EINE KOMÖDIE FÜR DAS KLASSENZIMMER  
VON SOPHIE KASSIES  
AUS DEM NIEDERLÄNDISCHEN VON  
ANDREA GRONEMEYER  
SONGS VON HARDY PUNZEL

Deutschsprachige Erstaufführung am 28. September 2021

in der Grundschule Max Kolmspergerstraße, Neu-Perlach

Es spielen David Benito Garcia, David M. Campling / Hardy Punzel

Inszenierung Marcelo Diaz

Musik Hardy Punzel

Ausstattung Marie Jakob

Dramaturgie Anne Richter

Theaterpädagogik Philipp Boos

Regieassistenz Jakob Martin

Technischer Leiter Tobias Zohner; stellvertretender Technischer Leiter Jochen Massar;  
Assistenz der techn. Leitung Sophia Stainer; Beleuchtung Sebastian Jansen, Marco Klein; Bühnenmeister Gisbert Grünwald; Bühnentechnik Torsten Czekala, Leon Falanga, Sebastian Franz, Luigi de Grandi, Sebastian Lutzenberger; Garderobe Amelie Emmerer, Peter Künzl, Annette Stöhrer; Maske Inga Bräkelmann, Nadja Hasna; Requisite Jennifer Claus; Ton Axel Latta, Klaus Pinternagel; Veranstaltungstechnik Dario Droste, Christian Wiedmann; Auszubildende\*r Veranstaltungstechnik Amelie Bissinger, Morin Pressler, Lorenz Regler, Julia Römpf

## Impressum

Schauburg – Theater für junges Publikum der LH München, Spielzeit 2021/22

Intendantin: Andrea Gronemeyer, Geschäftsführender Direktor: Oliver Beckmann

Programmplakat Nr. 37, Redaktion: Philipp Boos, Anne Richter, Fotos: Fabian

Frinzel, Gestaltung parat.cc, Nachhaltiger Umweltdruck: Print Pool GmbH, Taunusstein



Ein Theater der Stadt

## Schauburg

Theater für junges Publikum

Schauburg am Elisabethplatz

Franz-Joseph-Straße 47

80801 München

Schauburg Labor

Rosenheimer Str. 192

81669 München

Theaterkasse

Kartentelefon 089 233 73 71 55

kasse.schauburg@muenchen.de



schauburg\_muenchen